



Arquiteta; NaNa
Engenheira; Lia
Mestre de Obras; Si-ghan

Akagami no

Shirayukihime

THE WEDDING WEDDING

TOSHIWA

U172



だい
第21話



POR QUE
ALGUÉM
ASSIM VEM
AO CASTELO?

NÃO ME DÊ
QUE A GRIJA
CARLOS VEM-
NÉLON É A
CORTESE DE
ANTES.

ENTÃO
JUNTOS
DIDON
MARIA
CÉDO.

PARCE
QUE O
PRÍNCIPE
RALF É
SUPER-
HERÓICO-
SÃO

O Reino de Tarburn, Castelo Real.



NÃO POSSO
DEIXAR AÍDA.

ENTÃO...
COMO É O
CLIMA
ENTRE
ELES?



EU TE
DIGO,
ELES SÓ
SÃO IN-
LÊNDO-
SOS
QUANDO
ESTÃO
TRABA-
LHANDO.

OS
HOMENS
SÃO OS
PIORIST

MAS SE ELA
TEM MESMO
UM CABELO
TÃO BONITO,
EU O ALGUA-
RA ABRA
COM MEUS
DEDOS.

DELETA

É MESMO,
NÃO É?

EU MESMO
PISCOLE O
FIGURINO
DELA BEM
MADE.

LEVEI SHE-
RATURI-SAMA AO
QUARTO DELA! O
CABELO DELA É
REALMENTE
VERMELHO
COMO UMA
MAGAL



VOCÊ
DESSE
ALGOT

DO
QUE
ESTÁ
PA-
LAN-
DO?

FALTE
POR
SI



NÃO ENTENDO
AS MULHE-
RES.



E NÃO PODAMOS ESQUECER AQUELA MULHER...

O SERVO IGNORANTE PROVAVELMENTE É UM DESAJUSTADO...



ENTÃO, É REALMENTE UM CORVITE ESPECIAL, NÃO É?

Em um certo quarto.



ISSA É UMA SITUAÇÃO QUE NÃO PODE SER IGNORADA!
KAKOS, EUGENIA!

CORRE!

O QUE...?
EU TAMBÉM!

CLARO! TEMOS QUE INVESTIGAR A SITUAÇÃO!



PORQUE É UMA PESSOA ORGULHOSA.

PARCECE QUE O PRÍNCIPE RALI AINDA NÃO PERCEBEU.

E, ME PERGUNTO, POR QUE AGORA?







SIM... QUANDO
ERA PEQUENA,
MORAVA EM
UMA ESPÉCIE
DE MONTANHA,
MAS...

EU NÃO ME
LEMBRO DI-
PITO.

VOCÊ DISSO
ANTES QUE
PASSOU EM
UMA MONTA-
NHA.

PEN-
SANDO
NISSE.

EU PENSEI EM
TRANSFORMÁ-
LA EM UMA
FARMÁCIA OU
EM UM JARDIM
DE ERVAS ME-
DICINAIS.

COSTUMAVA
PLANTAR
ERVAS.



E NÃO CO-
RREO O
FARMACÉUTI-
CO CHEFE.

NÃO TENHO
NINGUM
PASSANTE
QUE EU
CONHEÇA.

VOCÊ CO-
NHECE OS
SENHORES?

HEIN...
?



VAMOS VER...
É NAQUELA DI-
REÇÃO.

ONDE FICA
SUA CASA?

MAS COMO EN-
CONTRAR, NÃO
TEM PELA VISTA
DIREÇÃO.





UMA ALMOÇA
MAGNÍFICA

TUDO BEM
EM ESCO-
LHER?

EU NÃO
TENHO NE-
NUNHA PRE-
FERÊNCIA EM
PARTICULAR.

O QUE
GOSTARIA
DE VER?

ESSE É O
DURA DO
CASTELO
PARA VIS-
TANTES.



+++/u

ALI.

É ALI.

...

++/u

ONDE VOCÊS
VÃO É LEGAL,
MAS TEM
ALGUÉM DE ES-
PUNDO DAS
SOMBRAIS.

COM
LICEN-
ÇA

AMM?

DE ONDE?

Ele en-
ta isso?



JÁ SEI
GOSTARIA
DE IR ALI.

BASTARDE
HAM...

LÁ TEM
UM QUAR-
TO COM
PAREDES
DECORADAS
EM AMAR
E UM COR-
REDOR
COM BRAS
DE VENTO.

CLARO,
TANTO
FAZ.

SIM, MAS
EU GOS-
TO VER!



arbo T089









IN GLANCE



1 104!!!





QUE TEM ARMADILHAS ESPALHADAS PARA PUNIR INTRUSOS E PERSASQUICERAS...

TEMENDO PARA COMETER FURCROS VONDO-BAS... CLINGO.

HEN?

ACERCA DE LIA-ERAS.



AQUA... TI

L

LIAM

AGORA QUE ERA UMA FLECHA.







O Reino de Clarines

Cartão Kael Wital





OH...

ELA DESCOBRIU
O CASTELO E
A MISSÃO DE
OPERAÇÃO.

HA, MII-
KEYAKI ESTÁ
TRABALHAN-
DO?



OH! ELA
ALTEZA!

ENTÃO
TUDO BEM
NA CASA?

DEIXANDO
A TUDO, VOU FAZER
UMA VISITA
LONGA E
JORNADA.



TAMBÉM CER-
TEZA QUE
ELA DESCOBRI-
RÁ.



PRESEN-
TE?

O PRESEN-
TE, KIMARU.

PARA EX-
PRESSAR
SENTIÇÃO.

EU FIZ UM
ACORDO COM
UMA PEDRA
CASA-DE-NOZ
DE LULA.



! FOR
FAVOR!

COMO
ELA NÃO
ENTRA
AQUI, EM
SUA CASA?

UMA
PEDRA
CAS-
CA-DE-NOZ?



11º
9º
7º

HEIWA,

HEIWA, VOCÊ DEVE
PROSEGUIR.

OK!



É MELHOR PARA
OS SOLDADOS
HEIWA PARA A SAIR
ANTES DE VOCÊS
VIREM PARA O
CASTELO.

HEIWA,
COMO PENSEI,

É ALTO MAS
PÁO TERMINAR OS
SOLDADOS NA
SAIR DO QUE
AQUI.

HEIWA, É.

em 11-1-10



Cap

ESTÁ
SOLTO?

HEIWA ESTÁ
FORA DE
SOLTO DO O
SALTO DE
TERMINAR
UMA
TRAIÇÃO
PARA
LIGAR
ANTES.

AH,
AQUILO...



(HEIWA)



em 11-1-10



MR. PARM





...!



VOCÊ PRECISA DE ALGO?

AH!!!



MYGARD...



VOCÊ ESTÁ
TESTANDO MINHA
ALTEZA E GRACIA?



GRACIA

.....
TEMO UMA PRO-
POSTA.



SIM.

!



VOCE AB-
MIRA...

...

É ALGO QUE
NÃO QUERO
ESCONDER DE VOCE.



VOCE ESTÁ
FAZENDO
UMA CENA
DE QUE
TEM ALGO
TE CON-
FUNDINDO.









EU TENHO NOVI-
DADES SOBRE O
CHOTO QUE
PROCURA A SHI-
RAYLI



!!



ASHURA
SUZUKI!



MAS TEM
MÁS UMA
CONSA

SHI

SÉRIO?







ME PERGUNTO
SE ELE OU
ELA ME DÁ
ONDE FICA A
BARRA?

PARECE
QUE
ALGUÉM
ATRABES-
SOU



de Zip



MAS, ELE
DISSE QUE
TEM MAIS
ALGUÉM
AQUI.

ELE ESTÁ PRO-
VAVELMENTE ES-
PERANDO SOZEL-
MO PORQUE NÃO
PODE VOLTAR.

SE É COMO O
CHÃO O QUE
VOCÊ ME
FAZER?



...VOCÊ
CHEGAR
A SITUA-
ÇÃO?

ESPERE!
DEIXA COM
ELES!



...ELE
NÃO
VOLTAR...

Quando me
chamou "pai"
meu coração
foi...

HEM...
MAS NÃO
PERDEU
MUITO
TEMPO.



NÃO SEI O
QUE ZEN-DO-
NO DIRÁ!

SE VOCÊ
TAMBÉM
SE MA-
CHUCAR



...!

QUE ...?



...

PRIN-
CIPAL!

NÃO EXISTEM PROBLEMAS.

CESTAMENTE
COM RELAÇÃO
A VOCÊ É A
MOM.

SE AÍLI DECLINAR A
CONDIÇÃO COM RELA-
ÇÃO A VOCÊ PROVOCARÁ
UM PROBLEMA.

ENTÃO EU RE-
TORNAREI A
CLAREAR IME-
DIATAMENTE.

POR QUE VOCÊ
NÃO DIZ "COMO
EU PENSO, É IM-
POSSÍVEL." ENTÃO
PODE VOLTAR
PARA CASA IME-
DIATAMENTE!!

ENTÃO POR QUE
VOCÊ ESTÁ
COMIGO?

O QUE
EU GATO
OQUE É,

...
NÃO É ISSO
QUE GATO
PIER.

Eu...
Eu...







O QUE
VOCE
ESTA
FAZEN-
DO?

EU



O SE-
GUNDO PRINCI-
PE.

...EU
SOU
ELIANA.



EU SOU
PRINCESA DE
TABURN,
ROMA.

E ESSE É
MEU IRMÃO
JUNCO.



Me
se a
princesa
está bem.



Uma
prince-
sa?



VOÇES
ESTAVAM
NOS SE-
GUNDO?

SIM, EU
SOU.

PRAZER EM
CONHECER-
LOS, MEU
NOME É SU-
RAYUKI

OH...





UAA...!!

OH!

OK!

QUE O OLIMPO
GIGER, EU
VOU DESCAN-
SAR UM
POUCO...

O TITO É
ALTO,
NÃO?



As Anomalias





É UM EXAGERO.



VOCE PASSOU POR UM PROCESSO DE AUTOMATIZACAO, NAO FOI?

DEPOIS DE VER SEUS RAYLOS POR UM CERTO PERIODO EM CLARINES.

COMO ISSO, POR EXEMPLO?



É ao menos capaz de lidar com isso?

Muito mesmo não...

A verdade é que não...

Sim...



SASAKI ME DESSE

HÁ UM TEMPO QUE ELA É UMA SERVO

SASAKI ME DESSE



...ME DES-CLIQUE DE LHE CAUSEI PROBLEMAS.



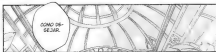
OÊS-SAMA

POSSO TER UM PAPELO COM VOCE?

...



VOCÊ PODE
TAMBÉM RE-
TRANSMITER
ESSA MEMÓ-
RIA PARA OHI-
RASHI?



COMO DE-
SEJAR.



MUITO OBRIGA-
DA.



DE
NADA.

SE QUISER
VER DE NOVO
PODE IR A
QUALQUER
HORA.

FOR IR
MOSTRAR A
ESTUFA HOJE.



...PO-
DIA
SALIR?



DE VERDADE!
AQUELA FOI A
PRIMEIRA VEZ
QUE ENTREI
NAQUELA PAS-
SAGEM.

É CULPA DO
OHI-SAMA,
NÃO É,
RUGENATI?

ASSIM?

PODERIA
SAIRAR A
VOCÊ, POR
FAVOR?







FOI LÁ GARA
CAMANDO
LARRY QUE
ANCOROU O
BARCO EM
CLARINES
PARA MIM.

VOCE
TEM...

ALGUM AS-
SUNTO
COMIGO?

DEPOIS BEMOÇO-LO
DEPOIS DE OLVAR
QUE VOCE EM-
BARCO EM LÁ
BARCO PARA
TAMBUK.



LA
HAI.

UM GATO
DE RUA
ESTAVA
FAZENDO
AS COISAS
MAIS CRI-
OSES.

UM
COLERA
ESTAVA
NA OLHA-
DA.

DEPOIS
DE NOS
ENCON-
TRAR-
MOS,
PENSEI EM
VOLTAR
PARA CAP-
TAL PARA
TAMBUK, MAS

MAS,

MAS, SE EU CAPTI-
VAR O CAMALHA QUE
ESTÁ DE OLHO NA
RUVA.

PODERIA GANHAR UMA
GRANDE OLIMPÍADA DE
DINHEIRO.

!

OPA!

HEM,
ENTÃO,
SENHOR.

?!
1/254

HÁ?

COOPERE
COMIGO

E EU PEDIREI
QUE SEJA
SEM RECOM-
PENSADO.



A PESSOA
É UM BÓ-
CIO MELO.

UM CARVALHO,

VOCE
DIZIA.



... PERDI?

A QUEM?



ELA É AMADA
POR CAUSA DO
SEU CABELO
DURVO?



HEIN?

NÃO.

MAS, ISSO TEM
AJUDADO
PARA DISTIN-
GUI-LA.



COORE-
RACAO?

VOCE TEM
MÁS COISA TEM
UM LUGAR MAIS
ADEQUADO DO
QUE UM CASTE-
LO PARA ELA.

MAS EU
NENHUM.



...

ISSO FA-
CÍLTA.

VOCE CONHE-
CE A GIN-
RAYUM,
CERTO?



DA PROTEÇÃO
DE SEU QUER-
RIDO.

TEM MÉTODOS
EFICAZES PARA
ARREBATAR
UMA PRINCESA

NÃO SERÁ
FÁCIL.

E PARA
PILAR, AGORA
ELA ESTÁ COM
UM GUERREIRO
ABUSTADOR.

A BOMBA NÃO
É DELICADA
E DESAMPAR-
ADA.

これは番外編
「オビとワウと竜の巻」
です。
ワウもろくアキラよ!

